

映画の小箱

盗聴や監視システムが発達し、個人の秘密が侵害されたら…。ある殺人事件の目撃証拠を抹殺すべく、追いつきの執拗な工作が始まる。

金丸弘美=文

text by Hiromi Kanamaru

『エネミー・オブ・アメリカ』

高度な情報化時代ゆえの監視システムの恐怖

社会的地位を築き、申し分のない生活を送っていた家族が、ある日、すべてのプライバシーが剥き出しにされ、なにかにかよって監視され、行動が阻害されることになったら…。そんな事態は、決して他人事ではない。コンピュータで他人の情報が流されたり、電話が盗聴されたりという話は、ときどき新聞でも見聞されることだ。

高度な盗聴や監視システムが発達し、個人を管理するようになったら、それは恐怖に違いない。今では、決して他人事ではなくなったプライバシーの侵害と、コンピュータシステムを背景に、実にスリリングな話が展開していく。

頻発するテロを防ぐため、怪しいものを徹底的にマークし、プライバシーの侵害をするシステムを国が作り上げ、法律上整備をするというところから、物語は始まる。

国務省からNSA（ナショナル・セキュリティ・エージェンシー）に向向したトマス（ジョン・ボイト）は、プライバシーの法案を通そうとしている。ひとえに自分の地位を確立するためのものだ。しかし、この法案に反対する議員がいた。このためトマスは部下とともに、反対議員が散歩する湖へと出掛け、早朝、暗殺。水死にみせかけた。

ところが、この現場を野鳥の自然観察をしていた男ザビッツ（ジェイソン・リー）がビデオに偶然録画していた。トマスの部下が反対議員殺害の現場検証のときに、自然観察のザビッツがいたのを発見。たちまちNSAのシステムで、男の正体はすぐに突き止められ、トマスの部下の追及の手が伸びた。

危険を察したザビッツは、ビデオの映像をディスクにコピーし、ゲーム機にのばせ脱出した。執拗に迫ってくる追いつきから逃れ、町で出会った同級生の弁護士ロバート（ウィ

ル・スミス）

とすれ違いつま、ゲーム機をロバートの手提げ袋に投げ入れた。ザビッツは、そのすぐ後、道路に飛び出したところ、交通事故で死亡してしまう。

なにも知らないロバートは、そのまま家に帰る。ところが、この

日から、彼の生活は激変するのだ。

トマスたちは事故の現場からディスクが発見されなかったことから、ロバートをマーク。彼が優秀な弁護士であることから、もしビデオのことが知られて反撃されるとまずいということになり、彼の家に盗聴システムが組み込まれる。さらに社会的信用を失墜させて、ロバート自身を社会的地位から抹殺してしまうという計画が実行されるのだ。

ロバートは、労働組合とマフィアが癒着している労働争議の弁護を引き受けていた。しかしロバートは有力な証拠を握っていた。彼の昔の恋人レイチエルが、癒着の現場をビデオで盗撮したものがあつたのだ。

ところが、これら一連の行動の情報を、トマスたちに盗まれ、レイチエルが元の恋人であること、裏工作で証拠を造っていること、このために裏金を使ったことなどが、暴かれてしまう。たちまち家庭は不和に、弁護士事務所からは解雇通達をわたされる。



©Touchstone Pictures

The Bed.

ライフスタイルをデザインするベッド



#320

このタイプのみダブル仕様。ヘッドはすっきりとしたピロータイプ。全シリーズの本部の色は6色から選べます。



#340

ヘッドとフットには黒高級牛革を使用。オプションのサイドキャビネットとスライドテーブルはシリーズ共通。



#360

フランス・デ・ラ・ハーイエ氏による特別仕様。ヘッドサラウンドをカーブでつなぎ仕上げにヨーロッパ産のブナを使用。

royal auping



#300 基本タイプ 660,000円より/各種サイズ有り



MADE IN HOLLAND

お問い合わせフリーダイヤル ☎ 0120-58-8565

ロイヤル オーピング ジャパン 株式会社

〒107-0062 東京都港区南青山 4-15-5

© Touchstone Pictures



© Touchstone Pictures

さらにはトマスの部下が町の暴走族を装いロバートの家を襲撃し、家財道具を破壊。唯一残された衣服や靴、時計などには、すべて監視システムが仕込まれてしまう。さらにレイチエルも襲われ、その現場にはロバートの持ち物が置かれていて、ロバートは殺人容疑で指名手配されるといふ、もうどうしようもないところに追い込まれる。エリートコースを歩み、確固たる地位を築

くかみえたところから、まっ逆さま、敵の存在も知らないまま、まったくにもないどん底に引きずりおろされてしまうのだ。そして、窮余の中で、一人の男と接触する。それは元恋人のレイチエルが、裏工作パートナーとして手助けしていた男ブリル(ジョン・ハックマン)だ。彼こそは、かつて政府で盗聴システムに携わっていた男だった。ブリルはロバートを避けようとするが、自らも危機を感じ、ついに二人のゲリラ的反撃を開始されることになる。

かたや国家最大の盗聴システムと戦う一方はまったく裸にされてしまった弁護士と、たった一人の助っ人。この魅力は、二人の反撃が、なにもない生身のゼロのところから知恵を絞り、巨大システムを次々に覆し、ついには大きなどんでん返しをみせるという痛快さだ。♪

『エネミー・オブ・アメリカ』ENEMY OF THE STATE

(1998年 アメリカ)

監督：トニー・スコット

出演：ウィル・スミス/ジョン・ハックマン/ジョン・ボイト/リサ・ボネット/レジーナ・キング/スチュワート・ウィルソン/ジェイソン・リー

(日本劇場他全国東宝洋画系にて公開)